



CCTP METIER N° 2

PEINTURE - REVETEMENTS MURAUX

Sommaire

| | |
|---|----------|
| 1. GENERALITES..... | 4 |
| 1.1 CONNAISSANCE DU PROJET | 4 |
| 1.2 DOCUMENTS TECHNIQUES CONTRACTUELS..... | 4 |
| 1.2.1 Dispositions applicables aux documents | 4 |
| 1.2.2 Prescriptions techniques et fonctionnelles..... | 4 |
| 1.2.3 Documents techniques Unifiés DTU applicables..... | 5 |
| 1.2.4 Normes françaises | 5 |
| 1.2.5 Règles professionnelles..... | 6 |
| 1.2.6 Réglementation européenne | 6 |
| 2. PEINTURE, REVETEMENTS MURAUX - QUALITES DES MATÉRIAUX ET MISE EN ŒUVRE..... | 7 |
| 2.1 QUALITE DES MATERIAUX ET FOURNITURES..... | 7 |
| 2.2 NATURE, ASPECT, FINITION | 7 |
| 2.3 MISE EN ŒUVRE..... | 7 |
| 2.4 TRAVAUX PREPARATOIRES | 8 |
| 2.5 LIMITES DE PRESTATIONS..... | 8 |
| 2.5.1 TRAVAUX DIVERS A LA CHARGE DU PRESENT LOT | 8 |
| 2.5.2 Réception des subjectiles | 9 |
| 2.5.3 TEINTES..... | 9 |
| 3. TRAVAUX PREVUS | 9 |
| 3.1 TRAVAUX PRÉPARATOIRES ET TRAVAUX D'APPRET | 9 |
| 3.1.1 Préparation des surfaces et travaux d'apprêt..... | 9 |
| 3.2 IMPRESSIONS ET COUCHES PRIMAIRES | 9 |
| 3.2.1 Application d'une couche d'impression sur les surfaces..... | 9 |
| 3.3 PEINTURES EN FILM MINCE..... | 10 |
| 3.3.1 SUR PLAFONDS ET MURS FINITION CLASSE A | 10 |
| 3.3.2 SUR PLAFONDS ET MURS FINITION CLASSE B | 10 |
| 3.3.3 SUR MENUISERIES..... | 10 |
| 3.3.4 SUR MÉTAUX..... | 10 |
| 3.3.5 SUR PLASTIQUES | 10 |
| 3.4 VERNIS..... | 10 |
| 3.4.1 Vernis..... | 11 |
| 3.5 PEINTURES DE SOLS | 11 |
| 3.5.1 Signalisation routière horizontale | 11 |
| 3.5.2 Revêtement en peinture en sol des locaux..... | 11 |
| 3.5.3 Revêtement en résine en sol des locaux | 12 |
| 3.6 PAPIERS ET REVETEMENTS COLLÉS..... | 12 |
| 3.6.1 TOILE DE VERRE..... | 12 |
| 3.7 DIVERS | 12 |
| 3.7.1 Peinture de nez de marches | 12 |

| | | |
|-------|--|----|
| 3.7.2 | Peinture de contremarches | 13 |
| 3.7.3 | Peinture de bandes sur poteaux existants..... | 13 |
| 3.7.4 | Peinture de mains courante existantes..... | 13 |
| 3.7.5 | Reprise de badigeon de façade (enlèvement de graffitis)..... | 13 |
| 3.7.6 | Peinture grilles extérieures..... | 13 |
| 3.8 | PRESTATIONS D'ECHAFAUDAGE ET NACELLE | 13 |
| 3.8.1 | Echafaudage d'intérieur..... | 13 |
| 3.8.2 | Echafaudage d'extérieur..... | 14 |
| 3.8.3 | Nacelle plateforme 10m..... | 14 |
| 3.8.4 | Nacelle articulée 10m | 14 |

1. GENERALITES

Le présent document définit la réalisation de travaux d'entretien courant des bâtiments de Nantes Université dans le cadre d'un **accord-cadre mixte à bons de commande et marchés subséquents**.

Les travaux répondront aux exigences du présent CCTP ainsi qu'à l'ensemble des textes applicable aux Etablissements Recevant du Public.

Les travaux répondront aux exigences du présent CCTP et aux exigences de la loi Handicap de février 2005, ainsi qu'à l'ensemble des textes s'y rattachant.

1.1 CONNAISSANCE DU PROJET

Pour ce type de projet l'adjudicataire devra :

- Réaliser les divers ouvrages suivant les règles de l'art propres à sa spécialité et à la lumière de son savoir-faire. Dans le cas où l'adjudicataire constaterait que des ouvrages ont été oubliés dans le présent document, il devra fournir une offre avec une note explicative séparée qui sera annexée à son offre mentionnant lesdites omissions.
- Il est entendu qu'avant toute remise de son offre l'adjudicataire a pris connaissance des plans, des lieux et des cahiers des charges des autres lots, notamment des dispositions communes à tous les lots. Il devra également tenir compte des exigences des clauses exposées dans les divers documents faisant l'objet du présent accord cadre à bons de commande de travaux. Les matériaux employés seront de premier choix et leur mise en œuvre sera suivant les règles de l'art et la réglementation applicable au moment de l'exécution des travaux. L'adjudicataire devra la livraison des installations en parfait état de service avec toutes protections nécessaires à leur conservation en bon état jusqu'à la réception des travaux.

1.2 DOCUMENTS TECHNIQUES CONTRACTUELS

1.2.1 Dispositions applicables aux documents

Il est précisé à l'adjudicataire du présent lot qu'il devra se reporter impérativement aux pièces générales de l'accord cadre à bons de commande ainsi qu'aux documents dits particuliers de chacun des lots afin d'en avoir une parfaite connaissance. Pour tous les documents qui seront mentionnés ci-après, il sera retenu leur dernière parution et cela à la date de la présente prescription de l'accord cadre. De ce fait, en cas d'erreurs, voire de contradiction entre les documents cités ci-dessus et le projet (C.C.T.P, plans, etc...), il devra immédiatement en avvertir le maître d'œuvre et prévoir tout complément en annexe de son offre. De plus, lorsque l'adjudicataire utilisera certains procédés et des matériaux dits non traditionnels et non régis par les documents de référence cités ci-avant, ceux-ci devront alors être obligatoirement instruits et validés par le C.S.T.B et posséder obligatoirement un Avis Technique voire un A.T.E.X ("Appréciation Technique d'Expérimentation" pour les produits récents).

Nota :

En cas de réédition, de modification ou de mise à jour, le document de référence est celui qui est en vigueur à la date de consultation des entrepreneurs.

1.2.2 Prescriptions techniques et fonctionnelles

Tous les ouvrages du présent accord cadre à bons de commande devront répondre aux conditions et prescriptions des documents techniques qui leur sont applicables.

L'adjudicataire est réputé les connaître dans leur totalité. Toutefois, les principaux sont rappelés dans le présent document, sans que cette liste ne puisse aucunement être considérée comme exhaustive.

- Le code de la construction et de l'habitation ;
- Les Règles de l'Art ;
- Les Normes Françaises (NF) et Européennes (EN) homologuées ;
- Les Cahiers des Charges des D.T.U (Documents Techniques Unifiés) et de leurs additifs publiés par le CSTB avec les différentes mises à jour et annexes ;
- Les Cahiers des Clauses Spéciales des DTU, les règles des D.T.U. ;
- Les Règles Professionnelles ;
- Eventuellement les A.T.E.C, A.T.X ou E.T.N ;
- La Nouvelle Réglementation Acoustique (N.R.A) ;
- La Réglementation Thermique ;
- La législation sur l'accessibilité aux handicapés en vigueur ;
- Les documents techniques COPREC n° 1 et n° 2 "Contrôle technique des ouvrages" ;
- Les lois, décrets, arrêtés, circulaires et recommandations intéressant la construction ;

- Le code du travail (livre 2) ;
- Le code de l'environnement (partie législative) ;
- Les réglementations incendie ;
- La note de sécurité.
- Les prescriptions de la santé publique.
- Le règlement sanitaire du département
- Les remarques du permis de démolir ;
- Les attendus du permis de construire ;
- Les avis du coordonnateur de sécurité existant ou à venir ;
- Les avis et observations du contrôleur technique existant ou à venir.

L'acceptation du présent CCTP par l'entrepreneur entraîne l'acceptation totale des documents applicables à son lot et d'avoir pris connaissance de ceux des autres lots du projet.

1.2.3 Documents techniques Unifiés DTU applicables

Les DTU se réfèrent pour la réalisation des travaux, à des produits ou procédés de construction, dont l'aptitude à satisfaire aux dispositions techniques des DTU est reconnue par l'expérience.

Lorsque le présent document se réfère à cet effet à un Avis Technique ou à un Document Technique d'Application ou encore à une certification de produit, le titulaire de l'accord cadre à bons de commande pourra proposer au Maître d'Ouvrage des produits qui bénéficient des modes de preuve en vigueur dans d'autres états membres de l'espace économique européen, qu'il estime équivalents et qui sont attestés par des organismes accrédités par des organismes signataires des accords dits « E.A. » ou à défaut fournissant la preuve de leur conformité à la norme EN 45011.

L'adjudicataire de l'accord cadre à bons de commande devra alors apporter au Maître d'Ouvrage les éléments de preuve qui sont nécessaires à l'appréciation de l'équivalence.

L'acceptation par le maître d'ouvrage d'une telle équivalence suppose que tous les documents justificatifs de cette équivalence lui soient présentés au moins un mois avant tout acte constituant un début d'approvisionnement.

Le maître d'ouvrage dispose d'un délai de trente jours calendaires pour accepter ou refuser l'équivalence du produit ou procédé proposé.

Tout produit ou procédé livré sur le chantier, pour lequel l'équivalence n'aurait pas été acceptée par le maître d'ouvrage, est réputé en contradiction avec les clauses de l'accord cadre à bons de commande et devra être immédiatement retiré, sans préjudice des frais directs ou indirects de retard ou d'arrêt de chantier.

En l'absence de DTU, les Règles Professionnelles (RP) et les qualifications spécifiques sont nécessaires et suffisantes. Les RP doivent impérativement être rédigées en concertation, par plusieurs professionnels experts dans ces techniques, qui confrontent leurs pratiques et valident collégalement un texte descriptif et technique.

- DTU 26.1 (P15-201) d'avril 2008 : Travaux d'enduits de mortiers ;
- DTU 44.1 d'août 2012 : Étanchéité des joints de façade par mise en œuvre de mastics ;
- DTU 55.2 (P65-202) d'octobre 2000 : Revêtements muraux attachés en pierre mince ;
- DTU 39 (P78-201) d'octobre 2006 : Travaux de miroiterie-vitrerie ;
- DTU 42.1 Réfection de façades en service par revêtements d'imperméabilité à base de polymères ;
- DTU 59.1 (P74-201) d'octobre 1994 et amendement d'octobre 2000 : Travaux de peinture des bâtiments ;
- DTU 59.2 (P74-202) de mai 1993 et amendement de juillet et octobre 2000 : Revêtements plastiques épais sur béton et enduits à base de liants hydrauliques ;
- DTU 59.3 (P74-203) de mai 1993 et amendement d'octobre 2000 : Peinture de sols ;
- DTU 59.4 (P74-204/P74-205) de février et mars 2008 : Mise en œuvre des papiers peints et des revêtements muraux ;

La liste ci-dessus est indicative et non limitative. En effet, lorsque les références DTU-Normes figurent, elles sont destinées à attirer l'attention de l'adjudicataire :

- Sur un document de parution récente qui aurait pu échapper à sa sagacité ;
- Sur un détail technique particulier pour lequel le descripteur n'a pas voulu volontairement reprendre intégralement le texte figurant dans les documents réputés connus de l'adjudicataire.

1.2.4 Normes françaises

Il est précisé à l'adjudicataire qu'en cas de réédition, de modification ou de mise à jour, le document de référence est celui qui est en vigueur à la date de consultation des entrepreneurs.

- NF EN 21512. Peinture et vernis échantillonnage ;
- NF P 74-201-1. Peinture -Travaux de peinture des bâtiments ;
- NF T 36-005 classement 1 ère famille des produits de peinture ;
- T 30-700 classement 2ème famille : "Revêtements Plastiques Épais" définissant leur aspect ;
- NF XP T 36-608. Classement 3ème famille des enduits intérieurs ;
- NF EN 26927 ISO 6927 Construction immobilière - Produits pour joints - Mastics - Vocabulaire (indice de classement P 85-102) ;
- P 85-304 Mastics du type élastomère ou du type plastique ou mastics préformés ;
- T 30-001 Dictionnaire technique des peintures et des travaux de peinture ;
- NF T 30-801 Détermination conventionnelle de la perméabilité à l'eau des peintures microporeuses pour façades.
- NF T 30-608 Enduit de peinture pour travaux intérieurs et/ou extérieurs - Adaptation des enduits de peinture aux nouvelles normes européennes ;
- NF EN 927-1 Produits de peinture et systèmes de peinture pour le bois en extérieur - Partie 1 : Classification et sélection (indice de classement : T 34-201-1) ;

1.2.5 Règles professionnelles

Il est fait le rappel à l'adjudicataire qu'il devra respecter, pour les ouvrages concernés, les « Règles professionnelles ».

L'adjudicataire est contractuellement réputé en avoir eu connaissance.

La liste faisant référence pour le présent accord cadre est celle en cours à la date de signature dudit accord cadre.

Dans le cas où l'adjudicataire souhaiterait mettre en œuvre l'un de ces produits ou autres procédés il devra :

- vérifier, auprès de son assureur, si celui-ci ne fait pas l'objet de conditions spéciales de souscription d'assurance.
- si cela est le cas, faire part par écrit au maître d'ouvrage de l'ouvrage concerné par cette mise en observation ainsi que des démarches effectuées pour garantir l'assurance des prestations objet du présent accord cadre à bons de commande.

1.2.6 Réglementation européenne

Il en est fait brièvement le rappel à l'adjudicataire.

Dans le présent projet les « Directives » européennes s'imposent aux États membres quant à leurs objectifs et elles sont applicables aux travaux du présent accord cadre à bons de commande pour toutes celles qui ont été transposées pour qu'elles deviennent applicables dans l'ordre juridique français.

Directive « Produits de construction »

La Directive Produits de construction (DPC) prévoit le marquage CE réglementaire des produits de construction visés pour leur mise sur le marché en France comme dans l'Espace économique européen.

Ce marquage atteste que les produits satisfont aux dispositions de la réglementation européenne.

Cette Directive est transposée en France par :

Le décret no 92-647, remanié par le décret n° 95-1051, complété par un arrêté désignant le CSTB et le SETRA comme habilités à délivrer des ATE (Agréments techniques européens).

Le marquage CE est obligatoire pour les produits de construction mis sur le marché, à partir du moment où les références des spécifications techniques harmonisées relatives à ces produits (normes européennes harmonisées et Agréments techniques européens) sont publiées par le JOUE (Journal officiel de l'Union européenne).

Ces dispositions sont transcrites en droit français par des arrêtés paraissant au Journal officiel et qui précisent la date d'application du marquage par produits ou famille de produits. Ils précisent également la durée de la « période transitoire » prévue pour l'écoulement des stocks de produits ne pouvant obtenir le marquage CE.

Rappel des obligations de l'adjudicataire

L'adjudicataire a l'obligation de vérifier si les produits qu'il souhaite utiliser font l'objet d'une obligation de marquage CE.

Si c'est le cas, et que sa mise en œuvre est prévue pendant la « période transitoire » précisée dans l'arrêté d'application, il devra obligatoirement proposer un produit marqué CE.

S'il souhaite toutefois utiliser un produit non marqué CE, il devra en obtenir l'autorisation écrite du maître d'ouvrage.

2. PEINTURE, REVETEMENTS MURAUX - QUALITES DES MATÉRIAUX ET MISE EN ŒUVRE

2.1 QUALITE DES MATERIAUX ET FOURNITURES

D'une manière générale les produits devront présenter une bonne résistance aux chocs et devront être facilement lavable. Ils devront être porteur d'un éco-label officiel (marque NF-environnement ou éco-label européen) avec un indice d'émission dans l'air intérieur au minimum de classe A.

Le choix des produits sera adapté à la nature des subjectiles, tant à l'intérieur, qu'à l'extérieur.

L'entrepreneur indiquera dans sa soumission la marque de peinture qu'il aura choisie, et précisera sur son offre détaillée les références des produits qu'il se propose d'employer et joindre les fiches techniques correspondantes.

Il devra la reconnaissance des fonds et sera tenu de signaler ceux qui ne sembleraient pas offrir une garantie suffisante pour la bonne tenue des peintures prévues.

L'entrepreneur devra tous les raccords de peinture après exécution des jeux éventuels, sur toutes les canalisations et appareils de plomberie, après les essais de mises en service de l'installation. Il devra également vérifier et s'assurer après peinture du bon fonctionnement de toutes les ouvertures.

2.2 NATURE, ASPECT, FINITION

Le système de peinture utilisé devra être compatible avec les matériaux (subjectiles) sur lesquels il sera appliqué.

Les qualités d'aspect seront exécutées en fonction du subjectile, du système appliqué et de la classe de finition souhaitée par le Maître d'Ouvrage.

Cette classe de finition se réfère aux DTU 59.1 et 59.4 :

- Classe A - La planéité générale est corrigée. Ce travail est régulier, pratiquement sans défaut.
- Classe B - La planéité locale est corrigée par les passes d'enduit (la planéité générale n'est pas modifiée, par contre), le film est régulier, homogène ; quelques défauts d'épiderme et de rechampis sont admis.
- Classe C - L'aspect de la finition reflète celui du subjectile, puisque ce dernier ne reçoit pas d'enduit (il reste brut). Cas des parpaings, revêtus en direct de 2 couches de peinture.

D'une façon générale les classes de finition seront les suivantes :

- **Classe A soignée** pour tous ceux situés à l'intérieur, ainsi que les ouvrages de boiserie et serrurerie exposés,
- **Classe B courante** pour tous les ouvrages dits « extérieur ».

2.3 MISE EN ŒUVRE

Les produits seront mis en œuvre les règles de l'art et utilisées uniquement suivant les prescriptions des fournisseurs.

Les différentes couches d'enduit de colles et de peintures seront exécutées dans le respect des temps de prise et de séchage de la couche précédente, en tenant compte de l'hygrométrie ambiante, pour ne pas courir le risque d'une adhérence défectueuse manifestée dans le temps.

Avant tous travaux de peinture et d'encollage, il sera effectué dans le cadre des prescriptions ci-après :

- L'époussetage et l'égrenage, le grattage des parties métalliques, de manière à rendre les surfaces nettes de toutes les souillures du chantier, et ce moment même l'application des enduits,
- Le rebouchage et le ponçage consistant à dissimuler, par un masticage soigneusement effectué et adapté au subjectile, les défauts, fissures, irrégularités, joints et nœuds de la menuiserie ou de tout autre support.

En conséquence, il ne sera considéré comme ayant été effectué que lorsque les surfaces peintes ou tapissées finies ne présenteront aucune trace des défauts antérieurs.

Lorsque les travaux de peinture comporteront une couche d'impression générale, le rebouchage sera exécuté après l'application de cette impression.

Les prix unitaires d'application des différents produits comprendront l'ensemble des prestations décrites, ci-avant et l'ensemble des moyens à mettre en œuvre pour leur exécution, tels qu'échelles, échafaudages, balancelles, etc... dans le respect des règles de sécurité édictées par l'Inspection du Travail.

2.4 TRAVAUX PREPARATOIRES

Avant la mise en œuvre seront dus les travaux préparatoires tels que :

- Grattage : La disparition sur les maçonneries et les boiseries de tous les marques de chantier ; à l'exception de celles qui nécessitent un ragréage ou une pièce de bois, est à la charge du présent lot.
- Epoussetage,
- Rebouchage : A l'enduit gras, à l'huile, ou avec un produit pelliculaire spécial, sont à la charge du présent lot, à l'exception des cas qui rendent nécessaires un ragréage ou une greffé de bois. Auquel cas, l'entrepreneur du lot devra refuser les fonds.
- Enduits garnissants ratisés ou repassés : en plafonds, sur les parois en béton et dans certains cas, sur les parois enduites au mortier bâtard, il sera prévu un enduit pelliculaire dit enduit garnissant de type GS ou équivalent, appliqué en deux couches minimums. Cet enduit devra faire disparaître toutes les irrégularités et les bulles du béton. Il sera prévu également, la reprise des arêtes et cueillies exécutées par le gros-œuvre ou plâtrerie. La surface sera finement lissée et servira de subjectiles en couches intermédiaires et terminales.
- Ponçage : Complet du peluchage de tous les ponçages contribuant à une parfaite finition des ouvrages, à la charge du présent lot.
- Couche d'accrochage : sur les supports PVC et métalliques galvanisés

La mise en œuvre des travaux de peinture comprendra :

- Reconnaissance préalable des subjectiles,
- Précautions à prendre pour la protection des ouvrages non peints,
- Précautions à prendre pour la protection des abords et du voisinage,
- Règles générales d'exécution,
- Ouvrages préparatoires et accessoires,
- Dépôt préalable d'échantillons et surfaces témoins,
- Réception et entretien, réfection, contrôle,

2.5 LIMITES DE PRESTATIONS

2.5.1 TRAVAUX DIVERS A LA CHARGE DU PRESENT LOT

L'adjudicataire devra réaliser son ouvrage suivant les nécessités du projet et cela après avoir amendé si nécessaire tous les points de détail qui auront pu être omis dans la description des ouvrages ou d'indications sur les plans pouvant donner à une interprétation douteuse. Etant l'homme de l'art et à la lumière de son étude, il ne pourra arguer par la suite à un supplément de prix.

L'adjudicataire devra outre les travaux décrits à la charge du présent lot dans les documents contractuels et sauf stipulations contraires, et en coordination avec les autres lots :

- La réception des supports.
- La fourniture, le transport et la mise en œuvre de tous les matériaux nécessaires à la réalisation des travaux.
- La reconnaissance des subjectiles et supports, telle qu'elle est définie dans les normes ;
- La fourniture des produits propres à l'exécution des travaux ;
- La fourniture de l'outillage, du matériel d'exécution ainsi que les échelles et échafaudages ;
- La mise en peinture des surfaces de référence et des éprouvettes mobiles façonnées par les autres corps d'état en conformité avec les prescriptions de la norme NF P 74-201-1 ;
- Le retrait du surplus de peinture au droit des gâches, gonds, ferrures, etc ;
- Le nettoyage des salissures occasionnées par l'intervention du peintre.
- L'enlèvement des protections provisoires des ouvrages et, en particulier, celles des protections des travailleurs. Si, à la demande d'un autre corps d'état, ces protections provisoires sont maintenues, leur enlèvement n'est pas dû par l'entreprise.

2.5.2 Réception des subjectiles

Il appartient à l'adjudicataire de réceptionner, avant exécution de ses ouvrages, les différents supports livrés par les différents corps d'état. Si ceux-ci ne sont pas conformes aux DTU, il lui appartient d'en informer le maître d'œuvre avant le début de ses travaux. Les travaux de mise aux normes étant à la charge du corps d'état ayant livré le subjectile. Mais le fait d'entreprendre ses travaux sans réserve implique l'acceptation des supports par le présent lot et celui-ci ne pourrait arguer d'une méconnaissance des documents et ne pourrait demander une quelconque modification de son prix.

2.5.3 TEINTES

La maîtrise d'Ouvrage se réserve le choix des teintes et n'entraînera pas de supplément sur le prix quelles que soient les teintes choisies, avec ou sans polychromie. L'adjudicataire à sa charge tous les rechampissages en découlant.

3. TRAVAUX PREVUS

3.1 TRAVAUX PRÉPARATOIRES ET TRAVAUX D'APPRET

3.1.1 Préparation des surfaces et travaux d'apprêt

Avant mise en place des revêtements muraux, plafonds et peinture en finition soignée :

- Enduit plâtre : égrenage, époussetage, impression, rebouchage, enduit repassé, ponçage, époussetage, couche intermédiaire, révision, couche de finition, etc...
- Brique plâtrière type Placbric: reprise des enduits type Surfenduit de chez Lambert.
- Plaques de parement en plâtre : époussetage, impression, rebouchage, révision des joints, enduit repassé, ponçage, ponçage, époussetage, couche intermédiaire, révision, couche de finition.
- Béton : égrenage, brossage, enduit pelliculaire, enduit gras non repassé, ponçage, brossage, impression, etc...
- Peinture sur bois nus : brossage, époussetage, impression, rebouchage avec ponçage à sec, une couche d'enduit repassé avec ponçage à sec, une couche intermédiaire glycérophthalique, une révision et une couche de finition glycérophthalique aspect satinée, relief lisse.
- Peinture sur portes intérieures prépeintes : Dégraissage, une couche intermédiaire aspect satiné, relief lisse.
- Lasures sur ouvrages en bois noble : Ponçage, une couche d'impression incolore, ponçage, rebouchage, deux couches de lasure.
- Prévoir toutes sujétions pour retrait de la peinture gouttelette existante suivant cas.
- Traitement des crevasses et fissures de façon discontinue comprenant le dégrainage de la saignée à traiter sur murs ou plafonds.
- Rebouchage pour faire disparaître les discontinuités superficielles des subjectiles telles que porosités, fissures, fentes, gerces et cavités diverses. Protections et calfeutrements.
- Rebouchage pour faire disparaître les discontinuités superficielles des subjectiles telles que porosités, fissures, fentes, gerces et cavités diverses. Protections et calfeutrements.
- Application d'enduits pelliculaires projetés et lisses. Dégraissage des subjectiles.
- Projection de gouttelettes à peindre à base de plâtre ou de pâte vinylique. Protections et calfeutrements.
- Fourniture et pose de toile de verre à peindre avec pré-encollage et encollage. Pose bord à bord. Marouflage à la spatule et passe de roulette sur le joint. Séchage de 24 heures avant de peindre la toile.

Nota :

- Ces prestations sont à intégrer dans les prix unitaires des articles ci-après.

3.2 IMPRESSIONS ET COUCHES PRIMAIRES

3.2.1 Application d'une couche d'impression sur les surfaces

Application sur les subjectiles d'une couche d'impression appropriée pour améliorer l'adhérence, la préservation contre les taches, la dureté (avant les enduisages et rebouchages), l'isolation (sur les maçonneries alcalines). Application également d'impressions spéciales pour satisfaire à certaines conditions d'application des couches de finition pour produits spécifiques.

Nota :

- Ces prestations sont à intégrer dans les prix unitaires des articles ci-après.

3.3 PEINTURES EN FILM MINCE

3.3.1 SUR PLAFONDS ET MURS FINITION CLASSE A

3.3.1.1 Peinture à l'eau sur plafonds et murs

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 1. Finition Classe A.

3.3.1.2 Peinture acrylique sur plafonds et murs

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 7 en phase aqueuse. Finition Classe A.

Peinture acrylique mate, satinée ou brillante.

3.3.1.3 Peinture glycérophthalique microporeuse sur plafonds et murs

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 2 en phase solvant. Finition Classe A.

Peinture glycéro mate, satinée ou brillante.

3.3.2 SUR PLAFONDS ET MURS FINITION CLASSE B

3.3.2.1 Peinture à l'eau sur plafonds et murs

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 1. Finition Classe B.

3.3.2.2 Peinture acrylique sur plafonds et murs

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 7 en phase aqueuse. Finition Classe B.

Peinture acrylique mate, satinée ou brillante

3.3.2.3 Peinture glycérophthalique microporeuse sur plafonds et murs

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 2 en phase solvant. Finition Classe B.

Peinture Glycéro mate, satinée ou brillante

3.3.3 SUR MENUISERIES

3.3.3.1 Peinture sur ouvrages bois prépeints et peints

Peinture comprenant :

- Préparation du support
- Brossage, époussetage, ponçage, révision entre couche.
- 2 ou 3 couches selon recouvrement de finition type SOYTEX de chez SEIGNEURIE conforme à la norme NF ENVIRONNEMENT, ou l'équivalent, finition satinée, coloris au choix du Maître d'Ouvrage

3.3.4 SUR MÉTAUX

3.3.4.1 Peinture glycérophthalique sur tôle

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 2 en phase solvant.

Peinture Glycéro mate, satinée ou brillante.

3.3.4.2 Peinture glycérophthalique sur radiateur

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 2 en phase solvant.

Peinture Glycéro mate, satinée ou brillante.

3.3.4.3 Peinture glycérophthalique sur canalisation

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 2 en phase solvant.

Peinture Glycéro mate, satinée ou brillante.

3.3.5 SUR PLASTIQUES

3.3.5.1 Peinture cellulosique

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 5 en phase solvant.

Peinture cellulosique mate, satinée ou brillante.

3.4 VERNIS

3.4.1 Vernis

Vernis filmogène à base de résines de synthèse et d'huiles siccatives. Séchage parfait, ponçage fin entre chaque couche (2 ou 3 couches suivant la nécessité).

Vernis Glycéro ou polyuréthane, mat ou satiné ou brillant.

3.5 PEINTURES DE SOLS

3.5.1 Signalisation routière horizontale

Les marquages au sol seront constitués de produits homologués classiques en peinture.

La durée de vie homologuée des produits de marquage devra être de 24 mois et devra répondre aux normes NF.

Teinte de la résine au choix du Maître d'Ouvrage.

Les travaux désignés ci-après doivent être exécutés au titre du présent accord cadre :

- Le pré-marquage,
- Le dépoussiérage et si nécessaire balayage mécanique de la surface devant recevoir le marquage,
- L'effacement ou le masquage des marquages à supprimer,
- La protection des éléments encastrés dans la surface à peindre,
- La mise en place de gabarit ou pochoir

Nature des signalisations horizontales :

- Traçage au sol de place PMR adaptée ; rectangle de 0.90 x 1.30 m et traçage de 10 cm de largeur + pictogramme PMR au centre de la place (diam. 20 cm).
- Traçage au sol de place véhicule électrique ; carré de 0.80 x 0.80 m et traçage de 10 cm de largeur + pictogramme voiture électrique au centre de la place.
- Ligne Blanche : Bande de largeur 10cm de couleur blanche
- Voie pompier : Bande de largeur 10cm de couleur jaune, interrompue alternativement tous les 10m par le symbole Stationnement gênant B6a1 et le texte (hauteur 10 cm) VOIE POMPIERS. Cette signalisation sera centrée sur la voie concernée.
- Interdiction de stationner : symbole stationnement gênant B6a1 selon dimensions et positions définies avec la Maîtrise d'ouvrage.
- Zébra : Zébra de couleur jaune ou blanc selon dimensions définies avec la Maîtrise d'ouvrage.
- Stationnement PMR : Emplacement de stationnement pour personne à mobilité réduite. Couleur blanche. Largeur de l'emplacement : 3,30m mini.
Pictogrammes représentant une silhouette dans un fauteuil roulant, peints sur les limites ou le long de l'emplacement.
La taille normalisée pour ce pictogramme doit être conforme à un modèle défini par l'Instruction Interministérielle sur la Signalisation Routière. Ce pictogramme est inscrit dans un rectangle dont les dimensions sont: 0,50 m.X 0,60 m. ou 0,25 m. X 0,30 m. Ces pictogrammes doivent être placés sur les limites de l'emplacement.
- Texte : Texte blanc selon dimensions et positions définies avec la Maîtrise d'ouvrage
- Passage Piétons : Passage piétons blanc selon dimensions et positions définies avec la Maîtrise d'ouvrage.
- Ligne stop : Ligne de stop blanche selon dimensions et positions définies avec la Maîtrise d'ouvrage.
- Bordures de trottoir : Mise en peinture blanche ou jaune de bordure de trottoir selon dimensions et positions définies avec la Maîtrise d'ouvrage.

Nota :

- **La teinte du traçage devra bénéficier d'un contraste de 70 % minimum avec le revêtement de sol**

3.5.2 Revêtement en peinture en sol des locaux

Fourniture et application d'une peinture monocomposante de protection et de décoration type PRB COLOR SOL de PRB ou équivalent, composé de liant à base de résine acrylique-polyuréthane, sans solvant.

A usage intérieure, résistant aux acides dilués, au mazout, au farinage et au jaunissement, anti-poussière, anti-glissant avec agrégat de polymère et d'aspect mat, comprenant :

Préparation par recouvrement d'un primaire spécifique à la nature du support, de type SINSOL 10 de PRB ou équivalent.

Application au pistolet d'au minimum deux couches de résine, avec un dosage suivant recommandation du fabricant (un essai sur place pourra être demandé par le maître d'œuvre ou maître d'ouvrage, à la charge de l'entreprise)

Compris toutes sujétions de mise en œuvre et de parfait achèvement suivant les DTU, normes, avis techniques et prescription des fabricants en vigueur, de raccord et liaison avec les siphons et caniveaux de sols, suivant préconisation du fabricant.

Compris remontée en plinthe sur 15cm et façon de plinthes à crémaillères dans les cages d'escaliers.

Coloris aux choix du maître d'ouvrage dans la gamme du fabricant.

3.5.3 Revêtement en résine en sol des locaux

Fourniture et application d'un sol résine avec un revêtement performant Sikafloor Purcem RG semi-lisse de chez SIKA ou équivalent, composé à base de polyuréthane modifié, de ciment et de charges minérales.

A usage intérieure, résistant aux acides dilués, au mazout, au farinage et au jaunissement, anti-poussière, anti-glissant avec agrégat de polymère et d'aspect mat, comprenant :

Mise en oeuvre d'une couche de masse en résine polyuréthane ciment Sikafloor 21 Purcem ou équivalent.

Saupoudrage à refus de quartz naturel.

Mise en oeuvre d'une couche de finition en résine polyuréthane ciment Sikafloor 31 Purcem

Revêtement réalisé suivant Classement performancier n°19-26080138/C

Classement IPRU 4444

Epaisseur moyenne : 5 mm

Coloris au choix de l'architecte dans la gamme du fabricant.

Compris toutes sujétions de mise en œuvre et de parfait achèvement suivant les DTU, normes, avis techniques et prescription des fabricants en vigueur, de raccord et liaison avec les siphons et caniveaux de sols, suivant préconisation du fabricant.

Compris remontée en plinthe sur 15cm et façon de plinthes à crémaillères dans les cages d'escaliers.

Coloris aux choix du maître d'ouvrage dans la gamme du fabricant.

3.6 PAPIERS ET REVETEMENTS COLLÉS

3.6.1 TOILE DE VERRE

3.6.1.1 Toile de verre peinte

Revêtement mural en toile de verre structurée peinte, mis en oeuvre suivant prescription du fabricant comprenant :

- Tous travaux préparatoires et d'apprêts suivant DTU 59.1 - 59.4 sur subjectiles neufs et anciens fonds peints ;
- Une impression préalable suivant subjectile ;
- Un revêtement mural en toile de verre, mise en œuvre par encollage, pose bord à bord sur revêtement
- Le marouflage et le ponçage léger des fibres qui auraient pu se redresser ;
- une application de deux couches de peinture satinée à base de résines alkydes en émulsion et acryliques, à faible teneur en COV, bénéficiant d'un label type NF Environnement ou équivalent.

Mise en oeuvre compris tous travaux préparatoires et d'apprêts permettant d'obtenir une finition B conformément à la norme.

Caractéristiques :

Classement au feu : M0

Grammage minimum : 180 g/m²

Coloris et texture : au choix de du maître d'ouvrage

Texture du tissage à proposer à l'agrément du Maître d'Ouvrage, tissage à trame fine dans la gamme du fabricant.

3.7 DIVERS

3.7.1 Peinture de nez de marches

Peinture extérieure à base de résine siloxane sur enduit ciment et béton comprenant :

- Préparation du support.
 - Finitions : courante mate, teinte au choix du maître d'ouvrage.
 - Subjectiles : béton.
 - Mise en œuvre :
- Brossage, époussetage.
- 1 couche de peinture d'accrochage.
- 2 couches de peinture non diluées.
- Peinture des nez sur 3cm en partie horizontale et 2cm en partie verticale.

Nota :

- **Contraste nez/marche de 70 % minimum**

3.7.2 Peinture de contremarches

Peinture extérieure à base de résine siloxanes sur enduit ciment et béton comprenant :

- Préparation du support.
- Finitions : courante mate, teinte au choix du maître d'ouvrage.
- Subjectiles : béton.
- Mise en œuvre :

Brossage, époussetage.

1 couche de peinture d'accrochage.

2 couches de peinture non diluées.

- Peinture des contremarches sur toute leur hauteur.

Nota :

- **Contraste marche/contremarche de 70% minimum**

3.7.3 Peinture de bandes sur poteaux existants

Peinture comprenant :

- Préparation du support.
- Brossage, époussetage, ponçage, révision entre couche.
- 2 couches de finition type SOYTEX de chez SEIGNEURIE conforme à la norme NF ENVIRONNEMENT, ou l'équivalent, finition satinée, coloris au choix du Maître d'Ouvrage.
- Peinture de 2 bandes de 10 cm de largeur situées à 1,10 et 1,60 m ht par rapport au sol fini.

Nota :

- **Contraste bandes/poteau de 70% minimum**

3.7.4 Peinture de mains courantes existantes

Peinture des mains courantes métalliques conservées comprenant :

Dépose de l'ensemble des mains courantes.

Décapage de la peinture existante et préparation du support.

Peinture époxy appliquée en usine (aucun travail de peinture n'est prévu appliqué sur chantier).

Teinte au choix du maître d'ouvrage dans la gamme RAL.

Repose des mains courantes.

Nota :

- **Suivant cas et après accord de la maîtrise d'Ouvrage, les mains courantes et lisses hautes de garde corps pourront être peintes sur place**

3.7.5 Reprise de badigeon de façade (enlèvement de graffitis)

Nettoyage par ponçage à sec et de manière douce (papier de verre, brosse) de façon à éliminer l'encre et atténuer la pigmentation marquée du graffiti. Cette opération ne vise pas à supprimer le support.

Application d'un primaire IMPRIM CHAUX et couche de finition LPF 36.

Application d'un badigeon de finition à la chaux en deux couches croisées correspondant à la teinte localisée.

3.7.6 Peinture grilles extérieures

Grattage de la calamine, brossage de la rouille, dégraissage.

Nettoyage par ponçage à sec et de manière douce (papier de verre, brosse).

Nettoyage et dépoussiérage.

1 couche de peinture antirouille universelle formant couche d'accrochage.

2 couches de finition Glycéro satinée

Toutes couches confondues (2 ou 3 suivant nécessité) de peinture de classe 2 en phase solvant.

3.8 PRESTATIONS D'ECHAFAUDAGE Et NACELLE

3.8.1 Echafaudage d'intérieur

Installation, utilisation et repliement et d'un échafaudage roulant léger pour hauteur de travail supérieure à 3 mètres.

Mise en œuvre et utilisation par du personnel formé et habilité.

3.8.2 Echafaudage d'extérieur

Installation, utilisation et repliement et d'un échafaudage hauteur de travail supérieure à 3 mètres.

Mise en œuvre et utilisation par du personnel formé et habilité.

3.8.3 Nacelle plateforme 10m

Installation, utilisation et repliement et d'une nacelle plateforme jusqu'à 10 mètres de hauteur de travail.

Mise en œuvre et utilisation par du personnel formé et habilité. Carburant inclus si diesel.

3.8.4 Nacelle articulée 10m

Installation, utilisation et repliement et d'une nacelle plateforme jusqu'à 10 mètres de hauteur de travail.

Mise en œuvre et utilisation par du personnel formé et habilité. Carburant inclus si diesel.